

BEZPŁATNY BIULETYN KULTURALNY GMINNEGO OŚRODKA KULTURY W LESZNOWOLI, NAKŁAD: 550 EGZEMPLARZY

NR17

CZERWIEC 2015

PUZDERKO  
KULTURALNE

Kwartalnik Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli  
GOK LESZNOWOLA



PUZDERKO  
KULTURALNE

ISSN 2082-2782

KULTURA I SZTUKA NA TERENIE GMINY LESZNOWOLA - RELACJE, WYWIADY, WYSTAWY,  
KONCERTY, REPORTAŻE, INFORMACJE, KRÓTKIE FORMY LITERACKIE

Na okładce obraz olejny pt. "Wierzby" autorstwa p. Renaty Janiszewskiej z pracowni malarstwa dla dorosłych w GOK pod opieką p. Jana Drewicza

PUZDERKO  
KULTURALNE

Kwartalnik Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli  
GOK LESZNOWOLA



# ŚWIĘTO GMINY LESZNOWOLA 13.06.2015

**ORGANIZATORZY**

Wójt i Samorząd Gminy Lesznowola

Stowarzyszenie Kultury i Sztuki w Lesznowoli

ZOPO

Centrum Kultury i Sztuki w Lesznowoli

**PATRONAT MEDIALNY**

Przełęcz Piaseczno

naszepiaseczno.pl

KURIER POLSKI

radio NIEPOKALANOWA

**SPONSORZY**

rubinowy sponsor: Palfnor

EURO-TRUCK

OGC

wilo

szmaragdowy sponsor: budmech

ASG

BINOKL

GD POLAND



Na pełną fotorelację oraz informacje dotyczące Święta Gminy Lesznowola 2015 zapraszamy na portal gminny: [www.lesznowola.pl](http://www.lesznowola.pl) i na stronę [www.gok.lesznowola.pl](http://www.gok.lesznowola.pl)

**BYŁO SUPER!**



**PUZDERKO KULTURALNE**

Nr 17

Redakcja i Wydawca: Gminny Ośrodek Kultury w Lesznowoli, 05-500 Piaseczno, Stara Iwiczna, ul. Nowa 6, 22 256 65 50 e-mail: [gok@lesznowola.pl](mailto:gok@lesznowola.pl)

Redaktor Naczelny: Jolanta Walentyna Sobolewska - Dyrektor GOK Lesznowola, wraz z pracownikami (artykuły podpisane są nazwiskami autorów)

Internet: [www.gok.lesznowola.pl](http://www.gok.lesznowola.pl) - dział: PUZDERKO KULTURALNE

Nakład: 550 egzemplarzy rozprowadzanych na terenie gminy Lesznowola

Łamanie, skład i oprac. graf.: Jolanta Walentyna Sobolewska

Drukowanie: GOK Lesznowola

KWARTALNIK GMINNEGO OŚRODKA KULTURY W LESZNOWOLI - [www.gok.lesznowola.pl](http://www.gok.lesznowola.pl) dział: PUZDERKO KULTURALNE

# GRUSZKI NA WIERZBIE 2015



W niedzielne, słoneczne popołudnie, które miało miejsce 21 czerwca 2015 roku spotkali się w siedzibie GOK Lesznowola w Starej Iwicznej przy ul. Nowej 6 na siódmym już Wielkim Przeglądzie Twórczości Uczestników Zajęć Cyklicznych w GOK. Przegląd ten, zwany popularnie "Gruszkami Na Wierzbie" jest szeroką prezentacją rocznych dokonań artystycznych tych, którzy rozwijają swoje talenty i pasje we wszystkich placówkach Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli. To wspólne spotkanie uczestników zajęć oraz instruktorów ze wszystkich filii GOK na terenie gminy jest zawsze przeżyciem radosnym i pełnym wzajemnego podziwu. Sala teatralna wypełniona po brzegi nie mogła pomieścić wszystkich przybyłych, to jednak nie przeszkodziło w miłej, rodzinnej atmosferze artystycznego popołudnia. Wydarzenie rozpoczęło się przepięknymi dźwiękami muzyki klasycznej, która płynąc ze sceny sprawiła, iż nagle ucichł wszelki zgiełk i gwar. To kwartet saksofonowy Lesznowskiej Orkiestry Symfonicznej pod batutą Mariusza Kolinko wykonał dwa utwory: "Take Five" Dave Brubeck i "Tango" Aloha Ohe, po których rozbrzmiały ogromne brawa.



Prowadząca wydarzenie p. Joanna Zielińska poprosiła o głos p. Jolantę Walentynę Sobolewską - Dyrektorkę GOK, która powitała wszystkich bardzo serdecznie. Wśród gości znalazła się p. Katarzyna Przemyska - Radna Gminy Lesznowola, która w imieniu Wójta Gminy Lesznowola Marii Jolanty Batyckiej-Wąsik i Samorządu Gminy Lesznowola wyraziła uznanie dla szerokiej i barwnej działalności artystycznej i kulturalnej na naszym terenie. Gościliśmy także p. Grzegorza Tylca, dziennikarza Kuriera Południowego. Następnie rozpoczął się wielki koncert wokalmuzyczny, teatralny i taneczny. Na scenę zapraszaliśmy kolejno wszystkich znakomych występujących, a każdy z nich otrzymał słodkie podziękowanie. Instruktorzy natomiast za swoją całoroczną pracę zostali nagrodzeni kwiatami i pamiątkowym dyplomem.

Tak więc tego dnia podziwiać mogliśmy wspomniany już kwartet saksofonowy Lesznowskiej Orkiestry Symfonicznej w składzie: Mariusz Kolinko, Magdalena Rejnowicz-Rydzewska, Henryk Pasiński i Arkadiusz Basista. Zaznaczyć trzeba, iż krótki ten występ był nie tylko prezentacją, ale i muzycznym zaproszeniem na duży koncert w pełnym składzie, na który zapraszamy już w najbliższą niedzielę do Łaz. (...)

**Ciąg dalszy artykułu na str. 18**

Do obejrzenia zdjęć wszystkich wykonawców, którzy wystąpili dla nas tego dnia zapraszamy na stronę [gok.lesznowola.pl](http://gok.lesznowola.pl)



Życzymy  
wspaniałych  
wakacji!!!

*Drodzy Czytelnicy!*

Za nami już Święto Gminy Lesznowola, którego fotograficzne wspomnienie zamieściliśmy na poprzedniej stronie. To wielkie, barwne gminne wydarzenie zgromadziło tłumy mieszkańców z naszego terenu jak i z gmin ościennych. Znakomity koncert znanego wszystkim, wspaniałego i charyzmatycznego zespołu ZAKOPOWER zwieńczył całodzienne atrakcje, jakie przygotowali Organizatorzy. A atrakcji było co nie miara. Kiermasze, stragany, wesołe miasteczka, adopcja piesków, co szukają rodzinnego ciepła, a także: zawody sportowe, spotkanie z pisarzem, warsztaty plastyczne, rękodzielnicze i ceramiczne, wesołe pluszaki, gry i zabawy - wszystko to sprawiło, że dzień był niezwykle. Nie zabrakło też akcentów egzotycznych, gdyż krew w żyłach publiczności mroził Tajemniczy Fakir z potworami - pytonami, a potem krew tę rozgrzali tancerze Bollywood. Na placu można było skosztować pysznych dań i potraw, zjeść zupy, lody, gofry, a nawet pierogi. Przygotowane zostały także wspaniałe konkursy z nagrodami. Jednym z najbardziej lubianych w taki dzień jest corocznie organizowany Konkurs Wiedzy o Gminie Lesznowola z bardzo cennymi nagrodami i zaczął Komisją Jury, złożoną z: Pani Wójta Marii Jolanty Batyckiej-Wąsik, Przewodniczącej Rady Gminy Pani Bożenny Korlak i Sekretarza Gminy Pani Marioli Uczkiewicz Kampczyk. Nie, na pewno nie można było się nudzić, ciągle coś się działo - barwnie, ciekawie i gwarno. Atrakcje można by wymieniać bez końca! Najważniejsze, że wszyscy świetnie się bawili, gratulując Organizatorom włożonej w ten festyn ogromnej pracy.

Dla GOK Lesznowola niezwykle ważnym było jeszcze inne miłe święto, jakim był oczywiście VII Wielki Przegląd pt. "Gruszki Na Wierzbie", o którym artykuł wraz ze zdjęciami znajdziecie Państwo w dzisiejszym numerze "Puzderka Kulturalnego".

Nadeszło lato, a to oznacza dla wielu czas wyjazdów wakacyjnych i miłego odpoczynku. Niektórzy z Państwa szukają dla swoich pociech ciekawego, aktywnego spędzenia tych letnich dni. Dlatego też gorąco zachęcam do zapisania dzieci na coroczną akcję pt. Lato w GOK Lesznowola. Ze szczegółową ofertą można zapoznać się na ostatnich stronach pisma.

Zapraszam też do śledzenia zawsze aktualnych informacji o wydarzeniach kulturalnych i artystycznych organizowanych na terenie Gminy Lesznowola na [www.gok.lesznowola.pl](http://www.gok.lesznowola.pl) i życząc wspaniałych wakacji - oczywiście z GOK Lesznowola!

Z artystycznym pozdrowieniem

Jolanta Walentyna Sobolewska  
Redaktor Naczelny "Puzderka Kulturalnego"  
Dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli

Nasz adres:

Gminny Ośrodek Kultury w Lesznowoli  
Stara Iwiczna, ul. Nowa 6, 05-500 Piaseczno

# KONCERT Z OKAZJI LESZNOWOLSKIEGO DNIA KOBIET '2015 w Łazach

## Pati Cze



W niedzielę 8 marca 2015 r. Panie z terenu Gminy Lesznowola tradycyjnie świętowały Lesznowski Dzień Kobiet, przychodząc licznie na wydarzenie artystyczne, jakim tym razem był koncert Pati Cze.

Na zaproszenie Wójta i Samorządu Gminy Lesznowola oraz Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli do hali sportowej ZS w Łazach przybyła tłumnie publiczność, która miała okazję wysłuchać wyjątkowego występu, zorganizowanego jak co roku specjalnie z tej milej okazji.

Radni Gminy Lesznowola p. Łukasz Grochala i Konrad Borowski w bardzo elegancki sposób otworzyli ten wyjątkowy wieczór, rozpoczynając uroczystość gorącymi życzeniami, złożonymi w imieniu męskiej części Rady Gminy Lesznowola wszystkim przybyłym Paniom. Z wielkiej sceny zostały złożone również piękne życzenia przez znakomitego gościa, gdyż swą obecnością zaszczycił nas Premier RP – Pan Janusz Piechociński wraz ze swoją małżonką.

Wśród obecnych podczas wieczoru lesznowskich Pań znalazły się też kobiety budujące wizerunek Gminy Lesznowola: Wójt Gminy Lesznowola Maria Jolanta Batycka Wąsik, Skarbnik Gminy Lesznowola Elżbieta Obłuska, Przewodnicząca Rady Gminy Bożenna Korlak, Przewodnicząca Komisji Rewizyjnej Wiesława Komorowska, Radna Gminy Lesznowola Anna Niezabitowska, Dyrektor Gminnej Biblioteki Publicznej Danuta Bucholc, Dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury Jolanta Walentyna Sobolewska. Panowie Radni Zenon Wójcik, Jerzy Wiśniewski i Marek Sokołowski wręczyli im po herbacianej róży.

Tego dnia na scenie wystąpiła znakomita wokalistka Pati Cze wraz z imponującym zespołem złożonym z 15 muzyków w składzie: trzysobowy chórkiem żeński, kwartet smyczkowy, sekcja dęta, pianino, dwie gitary oraz perkusja. Pati Cze to pseudonim artystyczny Patrycji Kawęckiej-Czerskiej, niezwykle utalentowanej mieszkanki Mysiadła, która zadebiutowała na scenie w wieku zaledwie czterech lat. Muzyka towarzyszy jej więc od dzieciństwa, a nad talentem i umiejętnościami pracowała pod okiem znakomitych nauczycieli. Artystka jest bowiem absolwentką szkół muzycznych w Radomiu i Warszawie oraz Akademii Muzycznej w Katowicach na kierunku jazz i muzyka estradowa. Nie mogło więc dziwić nikogo, że zaprezentowane utwory często miały charakter refleksyjny, lekko jazzujący, czasem wpadający w piękny, zmysłowy chillout. Nie zabrakło też jednak piosenek pełnych energii, którymi porwała publiczność.

Pati Cze na swoim koncercie ma już pierwszą wydaną płytę pt. „EGO” i te utwory przede wszystkim zaprezentowała podczas koncertu.

Wysłuchaliśmy między innymi piosenek pt. „Stop”, „Nimfomanka”, „Tylko tyle chcę” czy „Ślub”. Wokalistka wykonała także znane przeboje muzyki światowej: „I love you baby” (Frankie Valli) oraz „Rolling in the deep” (Adele), którymi bez reszty zachwyciła publiczność. Niezwykły głos oraz wspaniała osobowość sceniczna Pati Cze sprawiły, że utwory w jej wykonaniu stanowiły prawdziwą ucztę muzyczną dla słuchaczy. Po zakończonym koncercie gromkie brawa publiczności w podziękowaniu za duchową ucztę skłoniły wokalistkę oraz cały zespół do powrotu na scenę, by zaśpiewać jeszcze na pożegnanie bis.

Uroczystość zakończyła się miłą niespodzianką w postaci kwiatów wręczonych wszystkim uczestniczkom spotkania przez obecnych na wydarzeniu Radnych. To był wspaniały wieczór pełen niecodziennych przeżyć.

Serdeczne podziękowania należą się firmie LEGRO a także niezawodnym strażakom z OSP Mroków za wielką pomoc w organizacji wieczoru.



KONCERTY

Jolanta Walentyna Sobolewska  
Dyrektor GOK Lesznowola

# KONCERT Z OKAZJI LESZNOWOLSKIEGO

22.03.2015 DNIA SENIORA w Łazach



Gwiazda  
polskiej  
piosenki

# Jerzy Połomski

22 marca 2015 r. na hali sportowej w ZSP w Łazach miał miejsce koncert z okazji Gminnego Dnia Seniora. Wystąpił artysta, którego popularność od ponad 50 lat niezmiennie trwa na estradzie, w radiu i telewizji. Jego piosenki nuci kolejne pokolenie Polaków. Jerzy Połomski, bo o nim mowa, w niedzielny wiosenny wieczór zaśpiewał dla „najdojrzałych mieszkańców” Lesznowoli.

Liczną widownię w imieniu Pani Wójt przywitała Przewodnicząca Rady Gminy Lesznowola – Bożenna Korlak, która odczytała życzenia dla lesznowolskich Seniorów. Do tych wyrazów pamięci dołączyła się także Dyrektorka Gminnego Ośrodka Kultury – Jolanta Walentyna Sobolewska, zapraszając do prężnie działających Klubów Seniora oraz Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Po kilku słowach wstępu, na scenę wszedł sam artysta, witany serdeczną owacją.

Jerzy Połomski wyśpiewał głównie spokojne i sentymentalne piosenki ze swego repertuaru. Tego wieczoru usłyszeliśmy m.in. utwory: „Błękitna chusteczka”, „Moja miła, moja cicha”, „Daj” czy „Ta ostatnia niedziela”. Koncert jednak nie miał tylko charakteru refleksyjnego, bo na zakończenie artysta wykonał dwa nieśmiertelne, skoczne przeboje – „Bo z dziewczynami” oraz „Cała sala śpiewa z nami”. Aby słowom pieśni stało się zadość, sala wtórowała artyście swoim śpiewem, i gdyby nie krzesła, pewnie poderwałyby się i do „walca, walczyka parami”. Po imprezie można było nabyć płytę artysty i uzyskać autograf, a także zrobić sobie pamiątkowe zdjęcie.

Tomasz Winiarski, prowadzący wydarzenie, przywołał aforyzm Marka Twaina: „Ludzie nie dlatego przestają się bawić, że się starzeją, lecz starzeją się, bo się przestają bawić.” Czy słowa te nie opisują trafnie naszych Seniorów?

Anna Piekutowska  
GOK Lesznowola

KONCERTY





## Historia o nich nie zapomniała

W niedzielę, 19 kwietnia 2015 r., w parafii w Starej Iwicznej miał miejsce spektakl teatralny pt. „Katyn - ... w tył głowy” w wykonaniu Polskiego Teatru Historii. Sztuka w reżyserii Sebastiana Dylnickiego zrealizowana została w 75. rocznicę zbrodni katyńskiej oraz 5. rocznicę katastrofy smoleńskiej, które obchodzimy w tym roku.

Przedstawienie jest hołdem oddanym blisko 22 tysiącom polskich oficerów Wojska i Policji, z których dużą część stanowili oficerowie rezerwy – naukowcy, lekarze, inżynierowie, nauczyciele, prawnicy, urzędnicy, przedsiębiorcy a także duchowieństwo kilku religii. Zginęli oni od strzału, z broni krótkiej, w tył głowy z rąk NKWD, a zatem z mocy samego Związku Sowieckiego. Wrzucono ich do masowych grobów w Katyniu, Miednoje, Piatichatkach, Bykowni i prawdopodobnie Kuropatach na terenie obecnej Białorusi.

W sztuce wystąpiło trzech aktorów: Natasza (Małgorzata Zyta Nowak), Staszek (Patrycy Hauke) oraz Iwan (Marcin Włosiński). Akcja spektaklu łączy dwa światy. Współczesność reprezentuje Natasza, imprezowa studentka, która, niby we śnie, trafia do obozu jenieckiego w Kozielsku. Tu spotyka Staszka – żołnierza Wojska Polskiego oraz Iwana – oficera NKWD. Jest maj 1940 roku. Tak skonstruowany scenariusz sprawia, że znajdujemy się w samym centrum prawdziwych wydarzeń, a sztuka jest poruszająca i przejmująca. Warto wspomnieć, że osoba Staszka wzorowana jest na autentycznej postaci – Henryku Gorzechowskim, który ocalał wraz z ostatnim transportem jeńców do Katynia. Spektakl ma mocne źródłowe oparcie historyczne, gdyż przygotowany został w porozumieniu ze Stowarzyszeniem Rodzina Katyńska w Katowicach, a ponad 80% dialogów pochodzi z listów, pamiętników i notatek zamordowanych oficerów.

Teatralne wydarzenie, pod patronatem Wójt i Samorządu Gminy Lesznowola oraz Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli, można było zrealizować także dzięki uprzejmości proboszcza parafii w Starej Iwicznej – ks. Dariusza Gocłowskiego. Serdecznie dziękujemy!

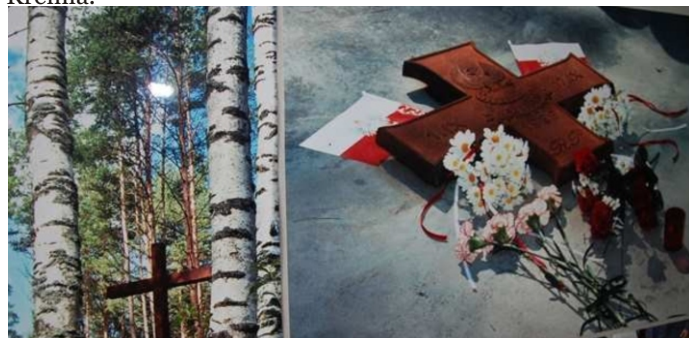
Anna Piekutowska  
GOK Lesznowola



**Aleksander Załęski** to ekspert fotografii kryminalistycznej Centralnego Laboratorium Kryminalistycznego Komendy Głównej Policji. W 1990 r. został włączony do ekipy, która pracowała przy ekshumacji pomordowanych w Katyniu, Miednoje, Charkowie i Bykowni.

Wystawa zawiera 20 plansz ze zdjęciami z ekshumacji. Autor podczas prelekcji pokazał słuchaczom ponad 240 zdjęć, sugestywnie opowiadając o przeprowadzonych pracach, o strasznym samozaparcu wszystkich pracujących tam ludzi. Oglądając zdjęcia i słuchając słów p. Aleksandra mieliśmy "gęsią skórę" nie „skórkę” na ciele. Było to dojmujące uczucie ogromnego smutku i bólu. Słowa naocznego świadka poparte obrazem.

Katyn jest dla Polaków symbolem zbrodniczej polityki systemu sowieckiego wobec naszego narodu. Zbrodnia Katyńska to skrytobójczy mord dokonany przez Sowieców na blisko 22 tysiącach obywatelach państwa polskiego, których po wkroczeniu Armii Czerwonej do Polski 17 września 1939 r. wzięto do niewoli lub aresztowano. Na podstawie tajnej decyzji Biura Politycznego Komitetu Centralnego Wszechzwiązkowej Komunistycznej Partii z 5 marca 1940 r., zgładzono strzałem w tył głowy około 15 tysięcy jeńców przetrzymywanych wcześniej w obozach specjalnych NKWD w Kozielsku, Ostaszowie i Starobielsku, oraz 7 tysięcy osób osadzonych w więzieniach zachodnich obwodów republik Ukrainkiej i Białoruskiej, tj. terenach wschodnich Polski, włączonych w 1939 r. do Związku Sowieckiego. Sprawa „katyńska” była przez cały okres ZSRR jedną z najściślej strzeżonych tajemnic Kremla.



Gdy po zakończeniu II wojny, podczas procesów norymberskich Związkowi Sowieckiemu nie udało się obarczyć winą za ten mord Niemców (ale zarazem udało mu się uniknąć poddania osądowi win ZSRR), władze sowieckie na stałe przyjęły wbrew faktom wykładnię „kłamstwa katyńskiego”: że Sowieci nie mają nic wspólnego z mordem na polskich oficerach - za wszystko odpowiedzialny jest niemiecki faszyzm. Po zmianach systemowych w całym bloku sowieckim (1989-1991), żądanie wyjaśnienia prawdy o „Katyniu” pojawiło się także po rosyjskiej stronie. Wielu Rosjan pomagało w dochodzeniu do prawdy o tej zbrodni. W latach 1990-1992 ujawniono główne dokumenty „katyńskie”, w tym decyzję BP KC WKP(b) z 5 marca 1940 r., podpisaną między innymi przez Stalina. W sierpniu 1993 r. grupa rosyjskich historyków opracowała w Moskwie wyczerpującą ekspertyzę, uczciwie przedstawiającą przebieg zbrodni i późniejszego kłamstwa o niej. Po zbrodni istnieje materialny ślad. Po ekshumacjach przeprowadzonych przez polskich ekspertów powstały trzy zbudowane przez Polaków cmentarze w Katyniu, Miednoje i Charkowie, gdzie każdy z blisko 15 tysięcy polskich jeńców jest imiennie upamiętniony. To wyjątek na cmentarzyskach pozostałych po zbrodniach władzy sowieckiej.

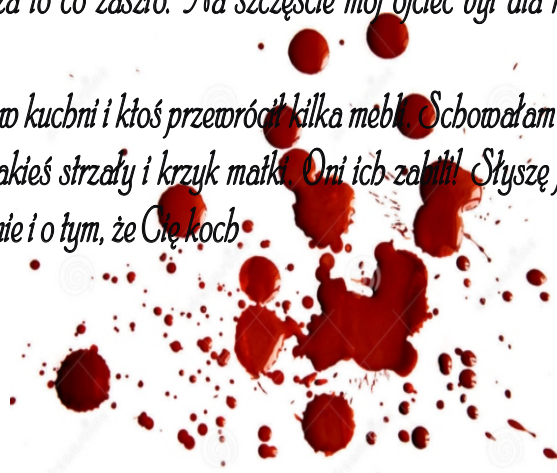
W „Wieczorze Katyńskim” dnia 7 maja 2015 r. w CIS w Magdalence uczestniczyło 12 osób, cieszy fakt że część z nich to młodzi ludzie, którzy mieli okazję posłuchać relacji o wydarzeniach katyńskich i ekshumacji pomordowanych od naocznego świadka.

Alicja Skowrońska-Marczuk  
GOK Lesznowola

To już rok odkąd ruszyłeś na front. Twoje poprzednie listy były pełne miłości i tęsknoty. Ja natomiast pisałam do Ciebie beznamiętnie, nie oddając mego cierpienia i bólu. Dlaczego to robiłam? Sama nie wiem. Prawdopodobnie spowodował to strach, który mówił mi, że już nie wrócisz, a ja zostanę sama ze swoimi uczuciami. Zrozumiałam jednak swój błąd. Nie mogę ukrywać miłości, bo to jedyne co mi pozostało po rozpoczęciu wojny. Postanowiłam to zmienić i wyznać Ci jak bardzo tęsknię za Tobą, za Twoim uśmiechem, za Twoim głosem. Bez nich moje życie jest puste. Ciągłe czegoś mi brakuje. Krążę po domu bez większego sensu, czasami wychodzę na zakupy lub pomagam rannym w niedalekim szpitalu. Jednak to wszystko jest tylko i wyłącznie po to żeby chociaż na chwilę zapełnić pustkę po Tobie. Raz po raz będąc w swoim pokoju wspominam jak to było kiedy siedziałeś tuż obok mnie i razem przytuleni wsłuchiwaliśmy się w tykanie zegara. Teraz leżąc na łóżku zegar jest moim katem, a każde kolejne tyknięcie to cios dla mego od dawna płaczącego serca. Jednak nie tylko zegar przypomina mi o Tobie i wspólnie spędzonych chwilach. Wspomnienia każdego dnia uderzają we mnie coraz mocniej, jak fala rozbijająca się o potężne skały. Kiedy w swoim liście napisałeś, że będziesz brał udział w bitwie o Monte Cassino, coś we mnie mówiło, że nie możesz tam być, że to złe miejsce dla Ciebie. Twoje słowa były wtedy pełne smutku, czułam się tak jakbyś się ze mną żegnał. Po piśmie poznałam, że podczas pisania drżała Ci ręka, przez co czytając to drżałam ja i moje serce. Z niecierpliwością i łzami w oczach czekałam na kolejny list. Każdą noc od otrzymania informacji o rozpoczęciu bitwy przepłakałam. Słyszac co ludzie mówią o tej bitwie, jak okropna i krwawa była, wyobrażałam sobie najgorsze. Widziałam Ciebie leżącego w kałuży krwi, acb sama myśl przyprawia mnie o łzy. Wiele razy myślałam, że zemdleje na ulicy kiedy słyszałam kolejne doniesienia o poległych pod Monte Cassino. Wsłuchiwałam się w kolejne nazwiska i z żołądkiem podchodzącym do gardła czekałam aż skończą czytać. Nie słyszac Twojego imienia czułam radość i czekałam na wieści od Ciebie. Wkrótce przyszły wieści. Trzymając kopertę zaadresowaną do mnie bałam się... bałam się, że jak ją otworzę zobaczę informacje o Twojej śmierci na polu walki. Stałam i wpatrywałam się w nią dobre kilka minut. W końcu przełamalam się i wyjęłam kartki. Przewycięzyłam siebie i zerknęłam na zapisane strony, a wtedy kamień spadł mi z serca. Płakałam ze szczęścia czytając kolejne słowa, które mówiły mi, że masz się dobrze i próbowałeś przekonać mnie, że wkrótce wrócisz do domu. Wierzę w to, że wojna w niedługim czasie się skończy i naprawdę do mnie wrócisz, a wtedy już na zawsze zostaniemy razem. Jeśli przetrwałeś tak krwawą bitwę ufam, że już nic Cię nie powstrzyma. Mimo tak dobrych wieści, wciąż cierpię katuszę, że nie mogę Cię mieć fizycznie. Jedyne co powstrzymuje mnie od popadnięcia w obłęd to Twoje listy. Pozwalają mi one poczuć choć cząstkę Ciebie. Potrafię czytać jeden list po kilkadziesiąt razy ciesząc się, że w ten prosty sposób mogę zapomnieć o całym świecie, zamknąć oczy i przypomnieć sobie jak to było kiedy byłeś blisko. Ostatnio przypomniałam sobie ten dzień kiedy postanowiłeś po raz pierwszy spędzić ze mną noc. Wtedy wszedłeś do mego domu przez okno w kuchni, bo w pozostałych oknach założone były kraty. Mój ojciec wtedy nas zobaczył i odgrażał Ci się, że to Twoja ostatnia noc wśród żywych. Ty wtedy na drugi dzień przyszedłeś do niego z paczką papierosów przepraszając za to co zaszło. Na szczęście mój ojciec był dla nas wyrozumiały.

Kochany to chyba mój ostatni list do Ciebie. Słyszę jakieś rozmowy po niemiecku w kuchni i ktoś przewrócił kilka mebli. Schowałam się do szafy, ale myślę, że to kwestia czasu jak mnie znajdą. Och nie! Słyszałam jakieś strzały i krzyk matki. Oni ich zabili! Słyszę jak zbliżają się do mego pokoju. Najdroższy, jedyne czego chcę to abyś pamiętał o mnie i o tym, że Cię kocham.

"Przerwane wyznanie"  
- opowiadanie Joanny Tulo



# PAWIAK - MAGDALENKA: PAMIĘĆ I PRZESTROGA DLA OBECNYCH I PRZYSZŁYCH POKOLEŃ

21 maja 2015 r. w CIS w Magdalence odbyło się spotkanie historyczne pod tytułem „Pawiak-Magdalena: Pamięć i przestroga dla obecnych i przyszłych pokoleń”. Prelekcja przygotowana została z okazji zbliżającej się 73 rocznicy rozstrzelania więźniów Pawiaka na wzgórzach Magdalenki. Pamięć i rocznice tych tragicznych wydarzeń czcimy rokrocznie bardzo uroczysto w dniu 28 maja w Miejscu Straceń.

Spotkanie otworzyła Dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury p. Jolanta Walentyna Sobolewska, która przywitała przybyłych gości. Następnie p. Wiesława Komorowska - Radna Magdalenki przybliżyła historię uroczystych obchodów 28 maja w Miejscu Straceń w magdaleńskim lesie, a p. Joanna Zielińska w kilku słowach przybliżyła słuchaczom osobę prelegenta.



Prelekcję przygotował dr Marek Gieleciński, historyk zajmujący się najnowszą historią Rzeczypospolitej. W spotkaniu uczestniczyły 34 osoby w tym 11 uczniów z 3 klasy gimnazjum co bardzo ucieszyło organizatorów tego wydarzenia.

Dr Gieleciński opowiedział historię Pawiaka, jego roli w pogromie ludności cywilnej- niewinnej i bezbronnej, nie zawsze zaangażowanej w działalność konspiracyjną. Opisywał działania hitlerowców zmierzających do unicestwienia nie tylko polskiego ducha narodowego, ale odarcie z ludzkiej godności a także fizyczną zagładę społeczeństwa.

To co trzymało więzionych ludzi przy życiu, to siatka informacyjna jaka istniała wewnątrz i na zewnątrz więzienia, umożliwiająca nikły ale podtrzymujący na duchu kontakt z najbliższymi. Drugim ważnym działaniem które pozwalało na trwanie przy życiu była szeroko rozumiana kultura: potajemne czytanie książek, robótki na drutach, gra w szachy zrobione z chleba czy pisanie wierszy.

Do ostatnich dni wojny, mimo oczywistego faktu zbliżającej się kapitulacji zabijano więźniów na Pawiaku, bądź wywożono i zabijano ich w innych miejscach (patrz Magdalena). Z informacji jaką podał dr Gieleciński wynikało, że „przez Pawiak” przeszło 100 000 ludzi, w tym 37 000 ludzi zabitych na miejscu a 60 000 ludzi wywiezionych w inne miejsca kaźni. Tylko nielicznym udało się uniknąć śmierci: dzięki wykupieniu ich przez rodziny, bądź udaną ucieczkę (które zdarzały się sporadycznie) czy zwolnienie przez hitlerowców.

Prelekcja była niezwykle pouczająca i pozwoliła na usystematyzowanie ogólnej wiedzy jaką każdy dorosły posiada oraz uzupełnienie jej o ogromną ilość informacji szczegółowych o których wie się niewiele.

Prelekcja zakończyła się długą dyskusją z uczestnikami, szczególnie z tymi którzy sami byli uczestnikami wydarzeń wojennych i pamiętają ten zły czas z własnego życia.

Joanna Jagodzińska  
GOK Lesznówola



Corocznie czcimy pamięć więźniów Pawiaka, którzy zostali wywiezieni na śmierć i bestialsko rozstrzelani na wzgórzach Magdalenki w dniu 28 maja 1942 roku.



W miejscu kaźni stoi pomnik upamiętniający ich cześć. Tam też corocznie odbywają się uroczystości, w których udział biorą władze, wojsko, harcerze, strażacy oraz kombatanci. Odbywa się Masz polowa i składanie kwiatów przez uczestników wydarzenia.



Wójt Gminy Lesznówola Pani Maria Jolanta Batycka-Wąsik serdecznie podziękowała wszystkim uczestnikom i organizatorom uroczystości, wśród których znalazły się także dzieci i młodzież z ZSP w Łazach z pięknie przygotowanym występem. Pani Wójt szczególnie gorąco podziękowała członkom rodzin poległych za coroczne przybywanie do magdaleńskiego lasu. Życząc im zdrowia i pomyślności zaprosiła wszystkich za rok, by znów wspólnie móc celebrować to patriotyczne święto.







## ROZSTRZYGNIĘCIE XXX RAJDU "SZLAKIEM NASZEJ HISTORII"

Na uroczystość **Rozstrzygnięcia XXX Rajdu "Szlakiem Naszej Historii"** zaprosiliśmy do CIS w Magdalence przy ul. Lipowej 28 we wtorek 5 maja 2015 r. o g. 10.00.

18 kwietnia 2015 r. o godzinie 9.00 wyruszył XXX Rajd „Szlakiem naszej historii” im. por.hm. Jana Cierlińskiego. Uczestnicy Rajdu w czasie wędrówki poznają prawdę historyczną, ożywają pomniki, ozywają ludzie, którzy poświęcili swoje życie dla niepodległości Ojczyzny.

W dniu 5 maja 2015 w Centrum Integracji Społecznej w Magdalence odbyło się uroczyste rozstrzygnięcie XXX Rajdu „Szlakiem naszej historii”.

Na uroczystość zaproszono grono kombatantów z koła nr 6 „Helenów”: p. Mirosława Bortniczuka – prezesa, kapitana Macieja Kołodziejczyka z AK, por. Barbarę Siedlecką z Szarych Szeregów, por. Kazimierza Kondrata z AK, Elżbietę Kołodziejczyk ze Światowego Związku Żołnierzy AK, p. Janusza Kaźmierczaka z AK.

Władze Gminy Lesznowola reprezentowali: Dyrektor GOK Lesznowola p. Jolanta Walentyna Sobolewska, Dyrektor ZOPO p. Jacek Bulak oraz Sołtys Magdalence p. Teresa Piotrowska. Obecni byli również: Prezes SMOMiS p. Janusz Soczówka, p. Barbara Buchalczyk - inicjator Rajdu w gminie Lesznowola, organizatorzy wraz z grupą Rekonstrukcji Historycznych Strzelcy 31pp oraz licznie przybyła młodzież i ich opiekunowie ze szkół gminnych i zaprzyjaźniona szkoła z Sękocina.

Wspominano okres okupacji i Powstania Warszawskiego. Por. Kazimierz Kondrat wspominał lata 1944- 1947 na Podlasiu gdzie w tym czasie mieszkał i tam brał czynny udział wraz z braćmi w różnych akcjach organizowanych przez AK.

Uczestnicy Rajdu ze szkół z Mysiadła, Starej i Nowej Iwicznej, Łaz, Magdalence, Lesznowoli, Sękocina zostali nagrodzeni.



Oprawa artystyczna uroczystości w wykonaniu młodzieży ze szkoły z Mrozkowa pod kierunkiem pani Katarzyny Waszczyk, bardzo poruszyła serca zebranych. Zapraszamy do uczestnictwa Rajdzie za rok!

## RAJD ROWEROWO PIESZY



18.  
04.  
2015

“Szlakiem Naszej Historii”

XXX  
fo-  
to-  
re-  
la-  
cja



Dziękujemy Panu **Piotrowi Dobrzańskiemu** za udostępnienie zdjęć na [www.gok.lesznowola.pl](http://www.gok.lesznowola.pl)



# Zakończony Tłusty Czwartek



## w Klubie Seniora w Magdalence

Wieczorem 12 lutego 2015 r. spotkaliśmy się aby uczynić zadość tradycji i w gronie sąsiadów bliższych i dalszych uczcić Tłusty Czwartek.

Przybyli: p. Wiesława Komorowska – Radna Gminy Lesznowola, p. Teresa Piotrowska – Sołtys Magdalence oraz Rada Sołecka.

Sala wypełniła się po brzegi, przybyło około 90 osób, lecz każdy mógł czuć się swobodnie. Wszystkich przybyłych witała w progu opiekunka świetlicy, każdemu z gości wręczała piękny wiersz o miłości oraz czerwonego walentynkowego lizaka w kształcie serca. Autorzy wybranych wierszy to I. Krasicki, J. Kochanowski, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, A. Puszkina, S. Jesienin, A. Osiecka i inni.

Tłusty Czwartek uświetnił występ Jagody i Tomasza Winiarskich. Wybrane przez nich utwory poruszyły miłosną tematyką. Były to piosenki polskie z kabaretów okresu międzywojennego, powojenne i te najnowsze. Zaprezentowane zostały również dzieła francuskie, angielskie i irlandzkie. Wykonawcy stworzyli wyjątkową atmosferę, która ogarnęła słuchaczy i poniosła ich w im tylko znane czasy i miejsca.

Po koncercie owacjom nie było końca. Jagoda i Tomasz bisowali wiele razy, a publiczność wcale nie zamierzała pozwolić im zakończyć koncertu. Panie Wiesława Komorowska i Teresa Piotrowska obdarowały wykonawców kwiatami i drobnymi upominkami. Miłą niespodzianką przygotowała również jedna z uczestniczek wydarzenia. Wręczyła wykonawcom przygotowane przez siebie serduszka ze specjalnymi dedykacjami.

Po koncercie publiczność długo jeszcze spędzała czas na picu kawy i herbaty. Goście byli zachwyceni talentem wykonawców oraz doborem zaprezentowanych piosenek. Wydarzenie zakończyło się ok. godz. 21.00

Alicja Skowrońska-Marczuk  
GOK Lesznowola

KLUBY SENIORA  
W GOK

Więcej zdjęć z wieczoru na stronie [www.gok.lesznowola.pl](http://www.gok.lesznowola.pl), dział:  
KLUBY SENIORA W GOK



# KONCERT KOŁĘD Chóru UTW "OKTAWA"



Wieczór Kolędowy w wykonaniu Chóru UTW OKTAWA pod kierunkiem Magdaleny Świderek odbył się 29 stycznia 2015 r. w CIS w Magdalence. Salę wypełniło ponad 60 osób chętnych do wspólnego kolędowania. Kolędowali z nami: p. Wiesława Komorowska - Radna Gminy Lesznowola, p. Danuta Bucholc - Dyrektor Biblioteki Publicznej w Lesznowoli, p. Teresa Piotrowska - Sołtys Magdalence oraz Rada Sołecka.

Legenda mówi, że pierwszą kolędą zaśpiewał św. Franciszek. Franciszkanie kulturowali śpiewanie pieśni o narodzeniu Jezusa i rozpowszechnili ten zwyczaj w całej Europie. Pierwsze pieśni bożonarodzeniowe śpiewane na ziemiach polskich w XV w. były w języku łacińskim i było ich 9. W kolejnych stuleciach było ich coraz więcej – w XVI w. ponad 100 pieśni, a rozkwit kolęd nastąpił w epoce baroku. Wiele kolęd o XVII wiecznym rodowodzie to pieśni karmelitańskie pochodzące z klasztorów klarysek i benedyktynek jest ich około 700. W XIX w. powstał najpopularniejszy zbiór polskich kolęd – ks. Michała Mioduszewskiego. Podzielił on swój zbiór na pieśni kościelne bożonarodzeniowe i domowe kolędy i pastorałki. Dzisiejsze wydania kolęd oparte są głównie na pracy ks. M. Mioduszewskiego.

Kolędy zaprezentowane przez chór Oktawa pochodzą z XVII, XVIII i XIX wieku, w większości z tego zbioru. Koncert zrobił na słuchaczach duże wrażenie, wielu z nich mówiło, że nigdy wcześniej nie słyszeli zaprezentowanych utworów. Zaskoczyły ich zarówno teksty, jak również bardzo różnorodna muzyka: uroczyste hymny, zamaszyste polonezy, rzewne kujawiaki i liryczne dumki.

Po zakończonym występie prowadząca chór p. Magdalena Świderek oraz chórzystki w podziękowaniu otrzymały kwiaty, które w imieniu Dyrektora GOK wręczyła Joanna Zielińska koordynator UTW, a także kwiaty i słodycze od p. Sołtys i Rady Sołeckiej. Wspólnym śpiewaniem najpopularniejszych kolęd zakończyliśmy ten nastrojowy wieczór. Rozeszliśmy się dopiero po 20.00.

Alicja Skowrońska - Marczuk/GOK Lesznowola



## Swietłany Żarczyńskiej przy akompaniamencie Piotra Piskorza

Serdecznie zaprosiliśmy członków Klubu Seniora w Mysiadle, a także Seniorów z innych Klubów, z UTW oraz niezrzeszonych, jak i również wszystkich miłośników pięknej piosenki na żywo. O wieczorze opowiada Tomasz Winiarski.



Zimno i ponuro, wydaje się, że to październik, a nie środek kwietnia, lecz publiczność już czeka. Artyści też gotowi do wyjścia na scenę. Krótko zapowiada ich konferansjer. Wreszcie są: pan Piotr siada za klawiszami i zaczyna miękko, swobodnie i z niezwykłym wyczuciem grać melodię, potem pojawia się pani Swietłana i płyną pieśni o wolności, o miłości, o stepie... aż w piersi się odzywa nasze słowiańskie serce „szczyptielnoje”. Autentyczności i kolorytu dodaje im cudowny wschodni „zaśpiew” artystki, a w całość wszystko wiążą fakty z życia Aleksandra Wertyńskiego prezentowane przez dwójkę narratorów. Godzina upływa nam bardzo szybko, zbyt szybko, lecz są jeszcze grafiki pani Swietłany, w których zatrzymały się wspomnienia z lat 20-tych i 30-tych XX wieku.

Na koniec wszystkim podziękowała Dyrektor GOK Lesznowola p. Jolanta Walentyna Sobolewska i zaprosiła publiczność do sali obok, gdzie można było porozmawiać z artystami o koncercie i piosenkach Wertyńskiego.

To było naprawdę niezwykle popołudnie. Dziękujemy, pani Swietłano.

Romans z romansem, w którym wystąpili: Swietłana Żarczyńska – śpiew, Piotr Piskorz – akompaniament, Weronika Forys – narracja, Edmund Kania – narracja, odbył się 15 kwietnia 2015 roku w filii GOK Lesznowola w Mysiadle. Pięknym recitalem raczyli się przybyli goście, wśród których nie zabrakło Przewodniczącego Rady Gminy Lesznowola p. Ryszarda Mariana Duszy wraz z małżonką, Radnej p. Katarzyny Przemyskiej i Sołtyś p. Bożeny Obluckiej, a także Seniorów z Klubu Seniora oraz mieszkańców Mysiadła i okolic.

### Droży Seniorzy!

## ARTYSTĄ MOŻNA ZOSTAĆ W KAŻDYM WIEKU!

### ZAPRASZAMY CZŁONKÓW KLUBÓW SENIORA NA NIEODPŁATNE WARSZTATY MALARSTWA

Informacje i zapisy u p. Jana Drewicza pod nr tel. 22 478 44 21

Jeśli Państwo lubili kiedyś, dawniej - rysować, jeśli sprawiało Wam to przyjemność lecz codzienne obowiązki nie pozwalały na rozwijanie talentów - pamiętajcie - właśnie teraz jest na to czas!

OD PAŹDZIERNIKA!



## Koncert Zespołu "Rybianie"

W dniu 27.04.2015 w filii GOK w Nowej Iwicznej specjalnie dla Klubu Seniora wystąpił zespół RYBIANIE, działający przy Klubie Seniora Rybie w Gminnym Ośrodku Kultury w Raszynie. Artyści wystąpili w oryginalnych strojach opoczyńskich: wełniane "pasiaki" dla kobiet i mężczyzn. Stroje opoczyńskie noszone były w północno-zachodniej części Kielecczyny. Gospodarz z opoczyńskiego nosił płócienną koszulę z haftem umieszczonym na kołnierzyku, przodzie i mankietach oraz spodnie i kamizelę bez rękawów – „lejbik” w drobne poprzeczne prążki. Wierzchnim okryciem była sukmana -biała lub granatowa, odcinana w pasie, z wykładanym kołnierzem i kłapami. Zdobiono ją czarnymi lub kolorowymi tasiemkami i zapinano na pętle.

Sukmanę przewiązywano pasem siatkowym plecionym, w odcieniu pomarańczowym lub żółtym. Na głowach noszono maciejówki zwane „kaśkietami” lub czarne filcowe kapelusze. Opocznianki nosiły charakterystyczne „kiecki” składające się z krótkiego wełnianego kaftana z naszytymi w rzędach aksamitkami, przy pasie, wełnianej spódnicy. Do tego krótkie zapaski. Koszula o kroju przyramkowym zdobiona była na mankietach, kołnierzyku i „przytawkach” biało-czarnym lub czerwono-czarnym haftem i białą szydełkową koronką.



Zespół śpiewał oryginalne ludowe piosenki z Opoczna i okolic. Wybór strojów i repertuaru nie jest przypadkowy - znaczna część członków zespołu pochodzi z regionu opoczyńskiego, teraz zaś są mieszkańcami podwarszawskiej gminy Raszyn. Pamiętają jeszcze gwarę opoczyńską, więc przygotowanie repertuaru sprawia im ogromną radość. Zaśpiewali w oryginalnej gwarze opoczyńskiej, m.in. utwory: "Chodziła Kasia po łuncie", "Na wysoki górze", "Jak mi było, tak mi byndzie", "W moim ogródecku", "Przyjechał myśliwy roz na polowanie"... Nie zabrakło lubianych pieśni z Mazowsza - "Cyt, cyt" oraz "W naszej wiosce".

Opiekunem artystycznym i dyrygentem zespołu jest pani Swietłana Żarczyńska, która również tego wieczoru wystąpiła na scenie jako wokalistka. O stronę muzyczną koncertu zadbał, grając na akordeonie pan Piotr Piskorz.

Koncert bardzo się podobał, a niektóre z utworów były podśpiewywane również przez naszych seniorów z Nowej Iwicznej. Podczas skoczego oberka na parkiecie pojawiła się też para taneczna. Nie obyło się bez bisów.

Uważam wieczór za bardzo udany i mam nadzieję, że z zespołem Rybianie jeszcze się spotkamy w ramach sąsiedzkich koncertów.



Od lutego 2015 roku w kilku filiach Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli trwa 2-miesięczny projekt komputerowy dla seniorów. Zajęcia prowadzi firma Kuplaptopa.pl, przy współfinansowaniu ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego.

Kursy odbywają się dwa razy w tygodniu, a jedno spotkanie trwa trzy godziny zegarowe. Projekt kończy się egzaminem i uzyskaniem certyfikatu ECDL, który potwierdza nabycie podstawowych kompetencji z zakresu obsługi komputera i najważniejszych programów pakietu Office.

Darmowe szkolenia komputerowe prowadzone są w Starej Iwicznej (2 grupy), w Magdalence (1 grupa), w Lesznowoli (2 grupy) oraz w Mysiadle (1 grupa).

## PANIE PRZODEM

info:  
www.gok.lesznowola w dziale: PROJEKTY



Organizowanie kobiecych spotkań i poznanie ich problemów obudziło we mnie zainteresowanie sprawami kobiecymi. Kandydowanie na radną powiatu i rozmowy z mieszkankami naszej gminy zaowocowały opracowaniem projektu integracji kobiet w gminie Lesznowola i pracą nad jego wdrożeniem. Moja aktywność spowodowała, że zaproponowano mi prowadzenie tego projektu w oparciu i przy współpracy Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli. PANIE PRZODEM to projekt, którego celem jest aktywizacja kobiet z terenu gminy Lesznowola i powiatu piaseczyńskiego oraz integracja społeczności lokalnych. Chciałabym pobudzić do działania kobiety bez względu na wiek, odkryć lokalne potencjały i ich różnorodności. Głęboko wierzę w niespożyty potencjał kobiet, w ich mądrość i chęć dzielenia się z innymi ich doświadczeniami i wiedzą o życiu, rodzinie, biznesie, kulturze oraz gotowość wsparcia tych, które akurat mają słabszy czas, są na zakręcie życiowym, które potrzebują pomocnej dłoni. Jest to oddolna inicjatywa kobiet, która jest wspierana przez samorządy lokalne i kobiece fundacje, działające na terenie naszego powiatu. Pobudzenie aktywności kobiet przekłada się na integrację społeczności lokalnych. Dotychczasowe spotkania i rozmowy z kobietami z naszej gminy wskazują na dużą potrzebę takich działań a one ze swej strony deklarują chęć współpracy.

Projekt ruszył "pełną parą" w styczniu tego roku. Po pierwszych spotkaniach integracyjno - poznawczych, stworzeniu bazy adresów mailowych ( jest nas już ponad 60), utworzeniu strony na <http://forum.naszalesznowola.info/index.php> i opracowaniu ankiety potrzeb uczestniczek projektu, ruszyliśmy z pierwszymi warsztatami.

Rozpoczęliśmy od warsztatów integracyjnych wzmocniających samoocenę i wiarę w swoje możliwości. Jesteśmy po pierwszym etapie tworzenia gminy naszych marzeń. Nasze postulaty, marzenia i wnioski będziemy chciały przekazać Pani Wójt na kolejnym z naszych spotkań. W niedzielę palmową zorganizowałyśmy Kiermasz Świąteczny w Magdalence, gdzie mogłyśmy pochwalić się swoim kunsztem kulinarnym (mazurki, śledziki), dekoratorskim (ozdoby wielkanocne, palemki, kurczaczki), artystycznym (biżuteria, ceramika artystyczna).

Miałymy świetne spotkanie z dr Agnieszką Kurczuk - Powolny pod hasłem "Sekrety Kobiet", a także warsztaty pod hasłem "Zostań architektem swoich finansów", gdzie dowiedziałyśmy się jak generować dodatkowe oszczędności w budżecie domowym. W maju odbyły się dwa spotkania zapoznające nas z technikami samoobrony. W czerwcu aktywnie uczestniczyłyśmy w święcie gminy mając własne stoisko z własnymi wyrobami. Ponadto planujemy warsztaty fotograficzne, spotkanie z dietetykiem, warsztaty kuchni hinduskiej, stworzenie grupy aktywnych kobiet (wycieczki rowerowe). Każdy pomysł jest dla nas wyzwaniem, które próbujemy realizować. Zapraszamy chętne Panie do udziału w spotkaniach.

*Z malinowym pozdrowieniem  
Marzena Malinowska - koordynator projektu*

PROJEKTY  
KULTURALNE

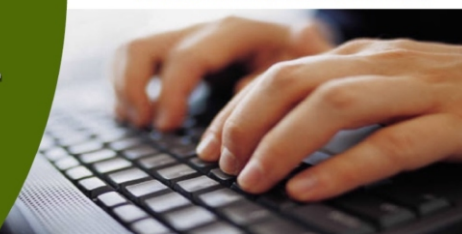


Anna Piekutowska  
GOK Lesznowola

**ECDL BASE**

**SKOLENIA !!!  
NIC NIE PŁACISZ...  
UNIA PŁACI !!!**

**SKOLENIA KOMPUTEROWE  
DLA MIESZKAŃCÓW  
WOJ. MAZOWIECKIEGO**



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego funduszu społecznego w ramach programu operacyjnego Kapitał Ludzki na lata 2007 - 2013

## KIERMASZ WIELKANOCNY STUDENTÓW UTW

We czwartek, dn. 26.03.2015 o g. 12.00 - tuż po wykładach na Uniwersytecie Trzeciego Wieku miał miejsce Kiermasz Wielkanocny. Studenci UTW przygotowani pod kierunkiem art. plastyk p. Urszuli Słowińskiej wyeksponowali swoje piękne dzieła o charakterze świątecznym. Miejsce: GOK Lesznowola w Starej Iwicznej, przy ul. Nowej 6.



# WIECZÓR DLA MOJEJ MAMY



**NOWA  
IWICZNA**

27 maja 2015 w filii GOK Lesznowola w Nowej Iwicznej odbył się „Wieczór dla Mojej Mamy”. Podczas uroczystości w mini koncercie wystąpiły dzieci uczestniczące na zajęcia wokalne dop. Tomasza Winiarskiego.

Po uroczystym przywitaniu przybyłych gości, dziewczynki zaczęły swój występ. Pierwsza zaśpiewała Oliwia Giersz „Nieodkryty ląd”, następnie Julia Mrowiec „Małe rzeczy”, Weronika Kluzek „Orkiestry dęte”, Zofia Kacprzyńska „Nie daj się”, Katarzyna Sypniewska „Nie kłam, że kochasz mnie”, Agata Groniek „Nie patrzę w dół”, Zofia Barniak „Nie powiem jak”, koncert zakończyła Amelia Sobecka piosenką „Tyle słońca w całym mieście”. Artystki zebrały gromkie brawa. Widać było wzruszenie na twarzach przybyłych mam. Następnie dziewczynki wręczyły swoim mamom przygotowane wcześniej kolorowe serca ze wzruszającym wierszem. Wieczór zakończył się słodkim poczęstunkiem i herbatą. Tegoroczny „Wieczór dla Mojej Mamy” uważam za bardzo miły i wzruszający.

*Paulina Niemyjska  
GOK Lesznowola*

Dzień Matki to jedno z najpiękniejszych i najbardziej wdzięcznych świąt w roku. W tym szczególnym dniu każde dziecko, małe czy duże, okazuje swoim rodzicielkom wyraz wdzięczności i szacunku. Dlatego w podziękowaniu za miłość, jaką dają na co dzień swym pociechom, 28 maja w filii GOK Lesznowola w Wólce Kosowskiej odbył się uroczysty „Wieczór Dla Mojej Mamy”. Po krótkim powitaniu przez opiekunkę wydarzenia, przy herbatce i słodkim poczęstunku, rozpoczął się mini koncert podopiecznych z zajęć wokalnych Tomasza Winiarskiego. Swoje umiejętności zaprezentowały: Dominika Jaworska, Julia Borkowska, Weronika Orzeszak, Dominika Szklarczyk, Emilia Ziemnicka oraz gościnnie Klaudia Kaczmarczyk, śpiewając nie tylko pięknie, lecz prosto z serca. Nie zabrakło oczywiście pięknych wierszy wykonanych przez: Wiktoryę Błażniak, Olę Szklarczyk, Mateusza Sierżęgę, Mateusza Szklarczyka, Julię Borkowską, Martynkę Szklarczyk. Podczas recytacji pięknych wierszy oraz śpiewu cudownych piosenek, dzieci i młodzież przekazały swoim mamom jak bardzo je kochają i jak wiele one dla nich znaczą. Każde dziecko otrzymało liczne brawa. Na zakończenie części artystycznej wszyscy wspólnie z instruktorem zaśpiewali piosenkę „Wsiąść do pociągu” oraz wręczyli wykonane własnoręcznie na zajęciach upominki. Pomysłów nie brakowało, więc prace były różnorodne. Wieczór zakończył się konkursem karaoke dla mam i dzieci. Wszyscy bawili się wspaniale. To był miły i pełen ciepła „Wieczór Dla Mojej Mamy”

*Bożena Ziemnicka  
GOK Lesznowola*



**MYSIADŁO**

25 maja 2015 r. w filii GOK Lesznowola w Mysiadle odbyła się uroczystość Dnia Matki. Wszystkie przybyłe mamy i pozostałych gości przywitani Janina Tatol i Tomasz Winiarski, składając najserdeczniejsze życzenia mamom w dniu ich święta. Następnie rozpoczął się koncert w wykonaniu dzieci z zajęć wokalnych pod kierunkiem instruktora Tomasza Winiarskiego. Repertuar był bardzo bogaty i na wysokim poziomie. Nasi artyści zaśpiewali następujące utwory: Milena Łukasiewicz – Czy ten pan i pani, Emilia Tołwińska – Miałość być, Karol Czyż – Tak mi źle Agata Osmólska – Śpiewam i tańczę, Aleksandra Duplicka – Małe rzeczy, Natalia Stasińska – Imię deszczu, Helena Chełchowska – Rzeka marzeń, Maja Dudkiewicz – Nie odkryty ląd, Artur Król – C'est la vie oraz Zuzanna Kowalska – Killing me softly. Każdy wykonawca po zaśpiewaniu swojego utworu biegł do swojej mamy, aby ją mocno uściskać i ucałować. Oczywiście wzruszeniom i oklaskom nie było końca, łezka w oku kręciła się każdej mamusi. Po występach zaprosiliśmy wszystkich na słodki poczęstunek i herbatę. W takiej oto miłej i bardzo rodzinnej atmosferze świętowaliśmy "WIECZÓR DLA MOJEJ MAMY"

*Janina Tatol  
GOK Lesznowola*

**Zapraszamy na stronę internetową:  
[www.gok.lesznowola.pl](http://www.gok.lesznowola.pl)  
Na niej znajdują się fotoreportaże  
ze wszystkich wydarzeń.**



**INNE IMPREZY  
OKAZJONALNE**

**WÓLKA KOSOWSKA**

# WYCIECZKA DO ŁYSYCH



W Niedzielę Palmową 29 marca 2015 r. grupa mieszkańców Gminy Lesznowola pojechała na jednodniową wycieczkę zorganizowaną przez Gminny Ośrodek Kultury w Lesznowoli do miejscowości Łyse na Kurpiach. Tam od wielu już lat organizowany jest jeden z najpiękniejszych i najważniejszych jarmarków sztuki ludowej, festyn i konkurs na najstrojniejszą „Palmę Kurpiowską”. Konkurs na najpiękniejszą palmę zapoczątkował w 1969 r. miłośnik folkloru i sztuki ludowej miejscowy proboszcz ksiądz Adam Pogorzelski. Główną inspiracją przeprowadzenia tego konkursu był zanik strojenia palm wielkanocnych w okresie socrealizmu. Dzięki temu nastąpiło odrodzenie tradycji ludowych na Kurpiach.

Głównym punktem Niedzieli Palmowej była uroczysta Msza Święta w zabytkowym Kościele Św. Anny. W tym roku Msza Święta z procesją odbyła się pod przewodnictwem Jego Ekscelencji Księdza Biskupa Janusza Stępnowskiego. Impreza ma bardzo dużą rangę. Spośród współorganizatorów należałoby wymienić: Wójta Gminy Łyse, Parafię Rzymsko-Katolicką w Łysych, Starostę Powiatu Ostrołęckiego, Kurpiowskie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne w Łysych, Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Łysych, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Samorząd Województwa Mazowieckiego, Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce.

Na procesje z palmami starsi i młodszy ubierają się w tradycyjne stroje kurpiowskie. Jest to ogromna atrakcja dla przybyłych na Niedzielę Palmową gości z całej Polski. Artyści ludowi prezentują piękne wyroby rękodzieła artystycznego. Głównym akcentem sztuki ludowej na Kurpiach jest wycinanka w formie lelui i gwiazdy, ale także piękne tkaniny, drewniane „świętki” zwane tu „osóbkami”, „figurkami” czy „wierzbanami”. Na jarmarku można było skosztować i zakupić lokalne smakołyki: ciasta, pieczywo, wędliny, lokalne nalewki, w tym sławne psiwo kozicowe jałowcowe (piwo bezalkoholowe).

Po przybyciu na miejsce wszyscy zakupili piękne palmy kurpiowskie. Wybór był ogromny a od wzorów i kolorów aż mieniło się w oczach. Po Mszy Świętej i procesji uczestnicy wycieczki mogli wysłuchać występów zespołów ludowych z całego powiatu ostrołęckiego oraz skorzystać z atrakcji jarmarku.

W drodze powrotnej wycieczkowicze zwiedzili jeszcze Zagrodę Kurpiowską w Kadzidle – niewielki skansen. Na obszarze 1,5 ha zgromadzono obiekty charakterystyczne dla tradycyjnego budownictwa drewnianego z terenu Kurpiowskiej Puszczy Zielonej z przełomu XIX i XX wieku. Szczególnie zachwycała zwiedzających chałupa kurpiowska przepięknie przyozdobiona wycinankami, papierowymi firankami, barwnymi pająkami. Oglądaliśmy bardzo oryginalne, również pod kątem artystycznym, sprzęty domowego użytku. Wszyscy wracali w miłym nastroju, pełni wrażeń. Wiele osób dopytywało się już o następną wycieczkę.

# WYCIECZKA DO LUBLINA



W sobotę 23 maja 2015 r. grupa mieszkańców Gminy Lesznowola pojechała na jednodniową wycieczkę do Lublina, zorganizowaną przez Gminny Ośrodek Kultury w Lesznowoli. Celem wycieczki był Festiwal WIELOKULTUROWY LUBLIN, który jest prezentacją mniejszości narodowych, etnicznych, religijnych i wyznaniowych obecnych w Lublinie. To właśnie przedstawiciele tych mniejszości zapraszają do zapoznania się z ich kulturą i obyczajami. Dla zainteresowanych organizowane są koncerty, wystawy, warsztaty umiejętności, spotkania edukacyjne, spektakle teatralne, spacer i Drzwi Otwarte oraz wiele innych wydarzeń. W tym roku podczas Festiwalu można była zapoznać się z kulturą: afrykańską, chińską, czeczeńską, romską, żydowską oraz tradycją buddyjską, greckokatolicką, muzułmańską i ewangelicką.

Jeszcze przed wyjazdem wiadomo było, że nie uda się wszystkiego obejrzeć ze względu na ograniczenie czasowe. Każdy uczestnik wycieczki otrzymał program imprez oraz mapkę Lublina z oznaczonymi miejscami, w których te imprezy się odbywają. Uczestnicy wycieczki magli zatem wybrać najbardziej interesujące ich imprezy. Większość – 22 osoby zdecydowały się jednak na wspólne zwiedzanie. Wraz z opiekunami wycieczki – Janem Drewiczem i Tomaszem Winiarskim zwiedzili przepiękną lubelską Starówkę, Ogród Saski oraz na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim uczestniczyli w prezentacji kultury chińskiej. Prężnie działający wydział sinologii przygotował bardzo ciekawy program. Później grupa udała się do Muzeum Wsi Lubelskiej (Skansen) gdzie w Cerkwi Greckokatolickiej zapoznała się z historią unitów w Lublinie i wysłuchała prelekcji na temat ikon. W tymże Skansenie znajduje się także Miasteczko Prowincjonalne. Jest to typ niewielkiego osiedla, posiadającego prawa miejskie. Takich miasteczek w Polsce (w tym u nas na Mazowszu) było dużo. Charakterystyczna kwartałna zabudowa, niewielka sieć uliczek i wybrukowany „kocimi łbami” rynek. Obok rodzimej ludności zamieszkiwało je dużo Żydów. W muzeum odtworzono właśnie takie miasteczko. Można było obejrzeć m.in. jak wyglądały: ratusz, rynek, jatki, remiza strażacka, agencja pocztowa, sklep żelazny, fryzjer, masarnia, piwiarnia, trafika, dom żydowskiej rodziny itd. Zakład fryzjerski należący do Jankiela Struzera z Dubienki i kuchnię (Fawki) w żydowskim domu zaprezentowała nam przewodniczka ubrana w tradycyjny, codzienny strój gospodyni żydowskiej. Bardzo ciekawie opowiedziała o życiu zwykłej, ubogiej rodziny żydowskiej. Na koniec wszystkich poczęstowała tradycyjnymi żydowskimi cebularzami, charakterystycznymi dla regionu Lubelszczyzny.

Dużą atrakcją był także sam Skansen, zajmujący powierzchnię 12 ha. Ekspozycja skansenowska została podzielona na siedem sektorów: Wyżyny Lubelskiej, Roztocza, Powiśla Lubelskiego, Podlasia, Nadbuża oraz sektor dworski i miasteczkowy (Miasteczko Prowincjonalne). Zgłodniali uczestnicy wycieczki mogli zjeść pierogi w pierogarni znajdującej się na terenie Skansenu. Niestety na dalsze zwiedzanie zabrakło już czasu. Trzeba było udać się w drogę powrotną. Lublin okazał się pięknym, wartym zwiedzania miastem.

# WYNIKI KONKURSU PLASTYCZNEGO "ANIOŁY - III EDYCJA"

Jan DREWICZ / GOK



We czwartek 19 lutego 2015 r. w filii GOK Lesznowola w Mysiadle przy ulicy Topolowej 2 odbył się wernisaż Wystawy Pokonkursowej pt. „Anioły – III edycja”. Konkurs organizowany jest przez Zespół Szkół Publicznych w Nowej Iwicznej pod patronatem GOK w Lesznowoli. Prace nadesłały dzieci ze szkół podstawowych Gminy Lesznowola. W tym roku wpłynęła na konkurs rekordowa ilość prac - 220. Na wystawie wyeksponowane zostały 92 najciekawsze prace.

Dzieci wykazały się ogromną inwencją twórczą. W pracach wykorzystane zostały najróżniejsze materiały. Komisja oceniająca prace miała trudne zadanie w wyłonieniu zwycięzców konkursu. Ostatecznie przyznano po 3 nagrody w trzech kategoriach wiekowych oraz 3 wyróżnienia.



*Anioły widziane oczami dzieci.*

Z przyjemnością zawiadamiamy, że gminny konkurs plastyczny 2014/2015 pt. „Anioły”, organizowany przez Zespół Szkół Publicznych w Nowej Iwicznej pod patronatem GOK w Lesznowoli został rozstrzygnięty.

## LAUREACI GMINNEGO KONKURSU PLASTYCZNEGO 2014/2015 pt. „ANIOŁY”

Organizatorzy: Zespół Szkół Publicznych w Nowej Iwicznej  
oraz Gminny Ośrodek Kultury w Lesznowoli

### Kategoria „klasy 0-I”

- I miejsce - Kacper Kisiołek, kl.0 d, ZSP Mysiadło
- II miejsce - Zosia Bielińska Niepubliczne Przedszkole „Nutka”, 5 lat
- III miejsce - Olek Zaorski, kl.0a, ZSP Mysiadło
- Wyróżnienie - Mateusz Kosieradzki, kl.1e ZSP Nowa Iwiczna

### Kategoria - „klasy II-III”

- I miejsce - Patrycja Zdunek, kl. 3a, ZSP Nowa Iwiczna
- II miejsce - Julia Szubartowska, kl. 3a, ZSP Nowa Iwiczna
- III miejsce - Maja Szerszeniewska, kl. 2b, ZSP Nowa Iwiczna
- Wyróżnienie - Amelka Fuks, kl. 3b, ZSP Nowa Iwiczna
- Wyróżnienie - Piotr Szlachciuk, kl.2a, ZSP Nowa Iwiczna

### Kategoria - „klasy IV-VI”

- I miejsce - Karolina Szamota, kl. 4a, ZSP Lesznowola
- II miejsce - Weronika Kozłowska, kl. 6b, ZSP Lesznowola
- III miejsce - Alicja Malitka, kl. 5c, ZSP Nowa Iwiczna

Serdecznie pozdrawiamy  
Małgorzata Woźniak - Kłoda i Marek Ciężkowski  
Organizatorzy konkursu

ROZDANIE NAGRÓD I WYRÓŻNIEŃ odbyło się podczas uroczystego wernisażu w dniu 19.02.2015 r. g. 12.00 w filii GOK Lesznowola w Mysiadle. **Relacja z wernisażu tuż obok!)**

## ANIOŁY III - WERNISAŻ



Wernisaż prowadził p. Marek Ciężkowski – nauczyciel świetlicy ze Szkoły w Nowej Iwicznej – opiekun konkursu. Powitał zebrane dzieci, ich opiekunów oraz przybyłych na uroczystość: Dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli p. Jolantę Walentynę Sobolewską, Dyrektora ZSP w Nowej Iwicznej p. Pawła Żurowskiego, Sołtysa Nowej Iwicznej p. Wojciecha Zachariasza, p. Małgorzatę Gajos-Barcikowską – architektka wnętrz, malarzkę i fotografa oraz p. Małgorzatę Woźniak – Kłoda – nauczycielkę świetlicy ZSP w Nowej Iwicznej – opiekunkę konkursu.

Pan Marek opowiedział o przebiegu konkursu i pracach Jury. Następnie zapowiedział krótki spektakl teatralny przygotowany specjalnie na tę uroczystość przez grupę gimnazjalistów. Po spektaklu nagrodzonym gromkimi brawami wręczone zostały nagrody.

Laureaci konkursu otrzymali ponadto z rąk p. Dyrektora Jolanty Walentyny Sobolewskiej specjalne nagrody w postaci karnetów na dowolnie wybrane zajęcia plastyczne w GOK, ważne do końca czerwca 2015 roku.





## KONKURS RECYTATORSKI WARSZAWSKA SYRENKA

W środę, 4 marca 2015 r. w siedzibie Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli w Starej Iwicznej odbyły się eliminacje gminne 38. Konkursu Recytatorskiego „Warszawska Syrenka”. Konkurs, który promuje kulturę języka i uwrażliwia na słowo, od niemal czterdziestu lat cieszy się niezmienną popularnością. Biorą w nim udział dzieci jak i młodzież w trzech kategoriach wiekowych – klasy 0-III, klasy IV-VI oraz klasy gimnazjalne. W tym roku, w drodze eliminacji szkolnych, do etapu gminnego zakwalifikowało się 40 uczniów reprezentujących przedszkola, szkoły podstawowe i gimnazja.

Nad prawidłowym przebiegiem konkursu czuwała Dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli – Jolanta Walentyna Sobolewska. W skład jury weszli: Anna Mizińska (Dział Teatru Mazowieckiego Instytutu Kultury) – przewodnicząca jury, Anna Chachuła (mgr filologii polskiej) oraz animator kultury, pedagog i reżyser – Monika Iwanow. Uczestnicy mieli dowolny wybór tematyki utworów, którymi mogły być poezja lub fragmenty prozy o cenionej wartości literackiej.

W kategorii szkół podstawowych klas 0-III jury przyznało następujące nagrody: wyróżnienie otrzymała Lucynka Popek z NP „Nutka” w Nowej Iwicznej, III miejsce zdobyła Ola Matyja z ZSP w Nowej Iwicznej, Ola Pindel reprezentująca ZSP w Mysiadle otrzymała miejsce II, zaś złoty laur tej kategorii zdobył Dawid Rybczyński z ZSP w Lesznowoli, który wyrecytował wiersz Juliana Tuwima „Słoń Trąbalski”.

W kategorii szkół podstawowych klas IV-VI jury przyznało dwa wyróżnienia, które otrzymali: Karolina Kutryś z ZSP w Mysiadle oraz Antoni Tymiński z ZSP w Lesznowoli. Jury nie przyznało miejsca III, zaś kolejne pozycje na podium zdobyli: miejsce II – Anna Mazur z ZSP w Mrokowie, miejsce I – Jakub Salomonowski (ZSP w Nowej Iwicznej), który zaprezentował fragment „Jak zakochałem Kaśkę Kwiatek” Pawła Beręsewicza oraz „Bajkę o drewnianej głowie” K.I. Gałczyńskiego.

W kategorii szkół gimnazjalnych jury nie przyznało żadnego wyróżnienia. Miejsce III otrzymał Piotr Porada z ZSP w Mrokowie, miejsce II – Oliwia Paradowska z Publicznego Katolickiego Gimnazjum im. bł. ks. Jerzego Popiełuszki w Łazach, zaś palmę pierwszeństwa przyznano Monice Walczak z tej samej szkoły. Monika zaprezentowała dwa utwory: „Ptasie radio” J. Tuwima oraz fragment opowiadania Sławomira Mrożka „Wyznania o Zygmsiu”.

Oficjalne ogłoszenie wyników oraz uroczyste wręczenie nagród i wyróżnień miało miejsce 11 marca 2015 r. Współfundatorem nagród, oprócz GOK Lesznowola, był także Mazowiecki Związek Pracodawców w Gminie Lesznowola, na wydarzeniu reprezentowany przez jego Prezesa – Jacka Arendarskiego. Obecny był także Jerzy Wiśniewski – Przewodniczący Gminnej Komisji Polityki Społecznej, który na terenie Lesznowoli wspiera wiele działań kulturalnych.

Laureaci pierwszych miejsc z każdej kategorii wiekowej spotkali się w finale konkursu, który odbył się 18 i 19 kwietnia 2015 r. w Mazowieckim Instytucie Kultury w Warszawie.

Anna Piekutowska  
GOK Lesznowola

[www.gok.lesznowola.pl](http://www.gok.lesznowola.pl), dział:

KONKURSY



WARSZAWSKA SYRENKA  
ELIMINACJE GMINNE  
GOK LESZNOWOLA - 11.03.2015

uwaga

## SPROSTOWANIE

### DO POPRZEDNIEGO NUMERU

W poprzedni - 16. numer "Puzderka Kulturalnego" wkradł się błąd.

W artykule pt. "Wieczór patriotyczny w Klubie Seniora w Nowej Iwicznej" na s. 5 podpis pod zdjęciem brzmiał: "Ola Błachno przy akompaniamencie Jana Marczaka".

Oczywiście **akompaniатorem Oli Błachno był Pan Jan Kucharski** z Zespołu Śpiewaczego Tęcza".



Ola Błachno wystąpiła przy akompaniamencie pana Jana Kucharskiego.

Gorąco przepraszamy za zaistniałą pomyłkę.  
Redakcja



# GMINNY KONKURS PIOSENKI DZIECIECIEJ

16 kwietnia 2015 r. w filii Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli w Mysiadle, odbył się 17 Gminny Konkurs Piosenki Dziecięcej. Wzięły w nim udział dzieci w czterech kategoriach wiekowych – klasy 0, klasy 1-2, klasy 3-4 oraz klasy 5-6. W tym roku, w drodze eliminacji szkolnych, do etapu gminnego zakwalifikowało się 67 uczniów reprezentujących przedszkola oraz szkoły podstawowe z terenu gminy Lesznowola.

Nad prawidłowym przebiegiem konkursu czuwała Dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli – Jolanta Walentyna Sobolewska. W skład jury weszli: Agnieszka Lis, Maria Borecka oraz Piotr Łapiński.

Oficjalne ogłoszenie wyników oraz uroczyste wręczenie nagród i wyróżnień miało miejsce 30 kwietnia 2015 r. Współfundatorem nagród, oprócz GOK Lesznowola, był także Mazowiecki Związek Pracodawców w Gminie Lesznowola, na wydarzeniu reprezentowany przez jego Prezesa – Jacka Arendarskiego.

Bardzo się cieszymy, że konkurs cieszy się tak dużym zainteresowaniem i zapraszamy do udziału już za rok.

Paulina Sokołowska /GOK Lesznowola

Protokół z pełną listą laureatów na [www.gok.lesznowola](http://www.gok.lesznowola) w dziale: KONKURSY/ Konkursy wokalnno-muzyczne



I miejsce w kategorii SP kl. 5-6:  
Gabriela Kurzac  
z ZSP w Łazach



Serdecznie zapraszamy do obejrzenia i wysłuchania wspaniałych występów zdobywców najwyższych miejsc w corocznym Gminnym Konkursie Piosenki Dziecięcej 2015. Uroczystość rozdania nagród i wyróżnień miała miejsce 30 kwietnia 2015 w filii GOK Lesznowola w Mysiadle. Raz jeszcze gorąco gratulujemy Laureatom!

KONKURSY

**W imieniu Organizatora gorąco zachęcaliśmy uczniów szkół podstawowych i gimnazjalnych z terenu gminy Lesznowola do udziału w konkursie zorganizowanym przez Zespół Szkół Publicznych w Nowej Iwicznej.**

## LAUREACI KONKURSU PLASTYCZNEGO „KOTY”

### KLASY 0-III

- I miejsce- Oliwia Drabik, kl.od, ZSP Mysiadło  
Kaja Herbaczewska, kl.0a, ZSP Mysiadło
- II miejsce- Maja Stygar, kl.2a, ZSP Nowa Iwiczna  
Jakub Kaczorowski, kl.0c, ZSP Nowa Iwiczna
- III miejsce- Jarema Rovenskiy, kl.0a, ZSP Mysiadło  
Ignacy Skiba, kl.od, ZSP Mysiadło
- Wyróżnienie – Dawid Waleryś,kl.2d, ZSP Nowa Iwiczna  
Aleksandra Matyja, kl.2b, ZSP Nowa Iwiczna  
Mateusz Kisiołek,kl.1f, ZSP Mysiadło  
Maja Sitek, kl.1f, ZSP Nowa Iwiczna

### KLASY IV-VI

- I miejsce-Karolina Kutryś, kl.5b, ZSP Mysiadło  
Patrycja Starzyńska, kl.4a, ZSP Mroków
- II miejsce- Matylda Daros, kl.6a, ZSP Nowa Iwiczna  
Kasia Giżewska, kl.4c, ZSP Mysiadło
- III miejsce- Wiktoria Bachurewicz, kl.4b, ZSP Nowa Iwiczna  
Karolina Warmińska,kl.6a, ZSP Mysiadło
- Wyróżnienie – Filip Rembiewski,kl.6a, ZSP Mysiadło  
Alicja Malitka, kl.5c, ZSP Nowa Iwiczna  
Marta Szuchta, kl.4b, ZSP Nowa Iwiczna

### KLASY I-III GIMNAZJUM

- I miejsce- Joanna Jankowska, kl.2c, ZSP Nowa Iwiczna  
Katarzyna Pfeffer, kl.3a, ZSP Mroków
- II miejsce- Aleksander Perzyna, kl.2c, ZSP Nowa Iwiczna  
Joanna Ciećwierz, kl.2b, ZSP Nowa Iwiczna
- III miejsce- Martyna Sowińska, kl.2c, ZSP Nowa Iwiczna  
Patrycja Sadkowska, kl.1b, ZSP Mroków
- Wyróżnienie – Ola Mania,kl.2c, ZSP Nowa Iwiczna  
Zosia Sobczak, kl.1b, ZSP Mysiadło  
Karolina Wolna,kl.1a, ZSP Nowa Iwiczna  
Gabrysia Samiec, kl.1a, ZSP Mroków

GRATULACJE!

**KONKURS PLASTYCZNY**  
DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH I GIMNAZJÓW NA TERENIE GMINY LESZNOWOLA

pt.  
**KOTY**

18.06.2015 g. 12.00 -  
Uroczyste rozdanie nagród i wyróżnień oraz wystawa.

Miejsce: filia GOK Lesznowola w Mysiadle, ul. Topolowa 2.

Organizator: ZSP w Nowej Iwicznej pod patronatem GOK Lesznowola.

OGŁOSZENIE WYNIKÓW

Relacja i zdjęcia z rozdania nagród na [gok.lesznowola](http://gok.lesznowola) w dziale KONKURSY

**W następnym, wrześniowym numerze Puzderka Kulturalnego opowiemy dużo o bardzo ciekawych WYSTAWACH W GOK LESZNOWOLA**

## NA WIERZBIE 2015



Następnie na scenie pojawiły się piękne, subtelne i pełne gracji - małe i większe - prima-baleriny, które pod opieką p. Mileny Onufrowicz-Kaczyńskiej w filiach GOK w Nowej Iwicznej i w Mysiadle zgłębiają trudne tajniki tańca baletowego. Mogliśmy tego dnia podziwiać też taniec w zupełnie innej odsłonie, gdyż Katarzyna i Mario Di Somma przygotowali występy dziecięcych i młodzieżowych grup tanecznych z Mysiadła i Nowej Iwicznej. Pełnym radosnej energii okazał się również pokaz tańca ZUMBA w wykonaniu grupy dziecięcej i dorosłej, prowadzonych przez p. Agnieszkę Musioł-Posyński w placówkach GOKowskich.

Studio Piosenki prowadzone przez p. Tomasza Winiarskiego w Mysiadle, Nowej Iwicznej i Wólce Kosowskiej pochwalić się może pięknymi głosami. Usłyszeliśmy wiele ciekawych interpretacji wokalnych w wykonaniu młodych piosenkarzy. Kolejno wystąpili: Zuzanna Kowalska, Helena Chechłowska, Milena Łukasiewicz, Weronika Kluzek, Emilia Ziemińska oraz dzieci z grupy młodszej w Wólce Kosowskiej.

W afrykańskie rytmy wprowadziła nas kolorowa p. Katarzyna Kosycarz, która wraz z dziećmi z grupy bębniarskiej z Nowej Iwicznej wybijała na egzotycznych bębnach akompaniament do kilku słonecznych piosenek.



Wielkie brawa otrzymali też dwaj mali lecz już znakomici aktorzy z teatryku "Kulturka to nie bzdurka" - Mateusz Teofilak i Dominik Kowalski - którzy pod kierunkiem p. Tomasza Kłujso wcieliłi się w rolę zapalki i świecy z wiersza Jana Brzechwy. Pan Tomasz Kłujso przygotował także do znakomitego występu znany wszystkim i lubiany, jazzujący męski zespół Big Band Dla Frajdy a także dzieci z sekcji muzycznej: pianino. Utwory muzyczne zagrały Karolina Miegoń, prezentując swoje umiejętności pianistyczne. Wszyscy otrzymali od publiczności wielkie brawa. Usłyszeliśmy także inne, wpisane już w historię GOK Lesznowola zespoły jak Zespół Piosenki Mrokowiacy pod kierunkiem panów Henryka Popławskiego i Albina Rydzewskiego, a także, kończący tego dnia koncerty na naszej scenie znakomity, kolorowy, niemal 30-letni Zespół Śpiewaczy TĘCZA pod opieką artystyczną dr. Tomasza Nowaka i Grzegorza Toporowskiego.

Podczas wydarzenia wieńczącego wszystkie działania przez ostatni rok nie mogliśmy zapomnieć o malujących, rysujących, tkających i lepiących w glinie uczestnikach zajęć. Pani Sylwia Wyszowska - plastyk - opowiedziała o pracowniach plastycznych i manualnych w GOK Lesznowola i zaprosiła do obejrzenia pięknej ekspozycji, która została przygotowana specjalnie z okazji tego uroczystego dnia w Galerii Wystaw Artystycznych OKNO, czyli tuż za ścianą. Wystawę można zwiedzać do końca lipca - serdecznie zapraszamy.

Na zakończenie Dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury podziękowała gorąco wszystkim występującym i wystawiającym swe prace artystom. Pogratulowała uczestnikom zajęć tylu wspaniałych talentów i życzyła wspaniałych wakacji. Wyraziła także szacunek i uznanie dla kreatywnej całorocznej pracy załogi GOK. Wręczając swym pracownikom pamiątkowe podziękowania, życzyła szybkiego nabierania sił podczas zasłużonego letniego wypoczynku. A siły i nowe pomysły na pewno się przydadzą, bo przecież przed nami nie tylko nowy rok kulturalny, ale i wakacyjne działania, o których informacji można zasięgnąć na stronie internetowej [www.gok.lesznowola.pl](http://www.gok.lesznowola.pl)

**Raz jeszcze w imieniu pracowników i swoim własnym serdecznie dziękuję za rozwijanie talentów w GOK i zapraszam w nasze gościnne progi przez cały rok!**

**Jolanta Walentyna Sobolewska  
Dyrektor GOK Lesznowola**



# Lesznowlskie LATO

## LIPCOWE SPOTKANIA Z KARAOKE ORAZ WAKACYJNE ZABAWY

**6.07.2015-17.07.2015**

**godz. 9.00 - 17.00**

**CIS w Magdalence,  
ulica Lipowa 28  
tel. 509 - 310 - 659  
wstęp wolny**



[www.gok.lesznowola.pl](http://www.gok.lesznowola.pl) dział WAKACJE I FERIE W GOK



## CERAMICZNY LIPIEC

**14.07.2015 - 1.08.2015**

**(od wtorku do soboty)**

**godz. 9.00 - 17.00**

**Pracownia Ceramiki I Rzeźby  
we Władysławowie,  
ul. Wojska Polskiego 64  
tel. 515 - 134 - 046**



**Koszt: dzieci 15 zł/h, dorośli: 25 zł/h**

# KULTURA SZTUKA RELAKS



Zapraszamy do Pracowni Ceramiki i Rzeźby "GALERIA NA GRÓCIE" w filii GOK Lesznów w Władysławowie przy ulicy Wojska Polskiego 64

Serdecznie zapraszamy!



PUZDERKO KULTURALNE NR 17

Zapraszamy do śledzenia stale aktualizowanych informacji dot. organizowanych wydarzeń kulturalnych do działu: KALENDARIUM WYDARZEŃ GOK na:

[www.gok.lesznowola.pl](http://www.gok.lesznowola.pl)

## Lesznówolskie



## LATO

### PÓŁKOLONIE

z GOK Lesznów 2015

3.08.2015 - 21.08.2015

W filiach GOK Lesznów:

- \* Mysiadło, ulica Topolowa 2
- \* Nowa Iwiczna, ulica Zimowa 25c

W programie:

- zajęcia plastyczne, wokalne, warsztaty ceramiczne, zabawy animacyjno - ruchowe, gry planszowe, seanse bajkowe, wycieczki, poczęstunek i wiele innych

Koszt: 80zł/tydz

Informacje i zapisy od 22 czerwca 2015 r:

Siedziba Główna GOK Lesznów  
Stara Iwiczna, ulica Nowa 6  
tel. 22 757 92 09



Łość miejsc ograniczona. Decyduje kolejność zgłoszeń.

Plan wkrótce na: [www.gok.lesznowola.pl](http://www.gok.lesznowola.pl) dział WAKACJE I FERIE W GOK

## GMINNY OŚRODEK KULTURY W LESZNOWOLI OFERUJE:

### DZIAŁANIA STAŁE:

UNIwersytet TRZECIEGO WIEKU

KLUBY: SENIORA RODZICÓW KOBIET KREACJA

ZESPOŁY MUZYCZNE W GOK LESZNOWOLA:

- \* CHÓR UTW OKTAWA
- \* ZESPÓŁ ŚPIEWACZY TĘCZA
- \* ZESPÓŁ PIOSENKI BIESIADNEJ MROKOWIACY
- \* PIOSENKA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY
- \* LESZNOWOLSKA ORKIESTRA SYMFONICZNA
- \* BIG BAND DLA FRAJDY
- \* KABARET DLA DOROSŁYCH

PRACOWNIE MALARSKIE I TKACKIE PRACOWNIA CERAMIKI I RZEŻBY SALA WIDOWISKOWA SALE TEATRALNE GALERIA PASAŻ

FOTOGRAFIA PLASTYKA MUZYKA TANCIEC ŚPIEW PIKNIKI FESTYNY

KONCERTY WYSTAWY PLENERY

SEANSE FILMOWE

PRZEDSTAWIENIA TEATRALNE

[www.gok.lesznowola.pl](http://www.gok.lesznowola.pl)  
JESTEŚMY DLA CIEBIE STWORZENI!

BIURO GOK LESZNOWOLA ul. Nowa 6, Stara Iwiczna

tel. 22 757 92 09

[gok@gok-lesznowola.pl](mailto:gok@gok-lesznowola.pl), [www.gok.lesznowola.pl](http://www.gok.lesznowola.pl)

### PLACÓWKI GOK LESZNOWOLA

#### NA TERENIE GMINY:

- STARA IWICZNA - ul. Nowa 6, tel. 22 256 65 50 - SIEDZIBA GOK
- LESZNOWOLA - ul. Szkolna 3, tel. 22 757 92 09
- MYSIADŁO - ul. Topolowa 2, tel. 22 478 44 21
- NOWA IWICZNA - ul. Zimowa 25c, tel. 22 703 36 84
- WŁADYSŁAWÓW - ul. Wojska Polskiego 64, tel. 515 134 046
- WÓLKA KOSOWSKA - ul. Nadrzeczna 23, tel. 22 756 15 95
- MAGDALENKA (CIS) - ul. Lipowa 28, sala na parterze, tel. 509 310 659
- ŁAZY - ul. Przyszłości 8, tel. 600 097 571
- JANCZEWICE - ul. Jedności 99a, tel. 22 757 92 01

działania GOK także:

- NOWA WOLA - świetlica OSP - Zespół Śpiewaczy Tęcza
- MROKÓW - świetlica OSP - Zespół Mrokowiacy